

Утверждаю  
Директор МБОУ СШ №79  
Влажина Г.В.



## Положение

### О проведении школьного этапа спортивных соревнований школьников «Президентские состязания» в 2023-2024 учебном году

#### I. Общие положения

Настоящее положение разработано в соответствии с Указом президента РФ от 30 июня 2010г №948 «О проведении всероссийских спортивных соревнований (игр) школьников, порядок проведения Всероссийских спортивных соревнований школьников «Президентские состязания», утвержденным приказом Минобрнауки России и Минспорттуризма России от 27 сентября 2010г №966/1009 (зарегистрирован в Минюсте России 16 ноября 2010г, регистрационный №18976, и определяет проведение областных спортивных соревнований школьников «Президентские состязания».

#### II. Основные цели и задачи

Школьные спортивные соревнования школьников «Президентские спортивные игры» проводятся в целях укрепления здоровья подрастающего поколения, привлечения учащихся к регулярным занятиям физической культуры и спортом, популяризации физкультурно-спортивного комплекса ГТО.

##### Основные задачи

- определение уровня физического развития обучающихся, степени их вовлеченности в занятия физической культурой и спортом;
- популяризация здорового образа жизни, формирование позитивных жизненных установок подрастающего поколения, гражданское и патриотическое воспитание обучающихся;
- определене лучших спортсменов каждой параллели общеобразовательных учреждений.

#### III. Место и сроки проведения соревнований

Школьный этап спортивных соревнований школьников «Президентские спортивные игры» проводится с сентября 2023г по 10 февраля 2024г. Таблица отчета о проведении первого этапа (школьного) оформляются согласно установленной форме (приложение №1).

#### IV. Требования к участникам соревнований и условия их допуска

К соревнованиям допускаются учащиеся 1-11 классов, имеющих основную медицинскую группу.

#### V. Программа и порядок проведения соревнований

Программа состязаний включает в себя обязательные виды: спортивное многоборье и эстафетный бег, теоретический, творческий конкурсы.

#### VI. Система зачет и определения победителей Президентских спортивных игр

1) Бег 500 м. (юноши, девушки 1-3 классы), 1000 м. (юноши, девушки 4-11 классы). Выполняются с высокого старта. Результат фиксируется с помощью секундомера с точностью до 0,01 сек.

2) Бег 30 м. (юноши, девушки 1-6 классы), 60 м. (юноши, девушки 7-9 классы), 100 м. (юноши, девушки 10-11 классы). Проводятся на беговой дорожке (старт произвольный). Результат фиксируется с помощью секундомера с точностью до 0,01 сек.

3) Челночный бег 3\*10 м. (юноши, девушки 6-11 классы). Проводится на ровной дорожке длиной не менее 12-13 м. Отмеряют 10-метровый участок, начало и конец которого отмечают линией (стартовая и финишная черта). Участник становится за стартовой чертой и по команде «марш» начинает бег в сторону финишной черты, касается черты рукой, и возвращается к линии старта, касается стартовой линии, затем снова бежит к финишной черте, пробегая ее. Учитывается время выполнения теста от команды «марш» до пересечения линии финиша.

В случае отсутствия условий для проведения тестирования по беговым видам программы на школьном этапе в зимне-весенний период, тестирование по этим видам может быть перенесено на апрель 2024 года.

4) Подтягивание из виса на высокой перекладине (юноши). Участник с помощью судьи принимает положение виса хватом сверху. Подтягивается непрерывным движением так, чтобы его подбородок оказался над перекладиной. Опускается в вис. Самостоятельно останавливает раскачивание и фиксирует на 0,5 сек. видимое для судьи положение виса. Не допускается сгибание рук поочередно, рывки ногами или туловищем, перехват руками, остановка при выполнении очередного подтягивания. Пауза между повторениями не должна превышать 3 сек.

5) Сгибание и разгибание рук в упоре «лежа» (девушки). Исходное положение – упор лежа на полу. Голова, туловище и ноги составляют прямую линию. Сгибание рук выполняется до касания грудью предмета высотой не более 5 см, не нарушая прямой линии тела, а разгибание производится до полного выпрямления рук при сохранении прямой линии тела. Дается одна попытка. Пауза между повторениями не должна превышать 3 сек. Фиксируется количество отжиманий при условии правильного выполнения упражнения.

6) Подъем туловища из положения «лежа на спине» (юноши, девушки). Исходное положение – лежа на спине, руки за головой, пальцы в замок, ноги согнуты в коленях, ступни закреплены. Фиксируется количество выполненных упражнений до касания локтями коленей в одной попытке за 30 сек.

7) Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (юноши, девушки). Выполняется с места двумя ногами от стартовой линии с махом рук. Длина прыжка измеряется в сантиметрах от стартовой линии до ближнего касания ногами или любой частью тела. Участнику предоставляется три попытки.

8) Наклон вперед из положения «сидя» (юноши, девушки). На полу обозначается центровая и перпендикулярная линии. Участник, сидя на полу, ступнями ног касается центровой линии, ноги выпрямлены в коленях, ступни вертикальны, расстояние между ними составляет 20-30 см. Выполняется три наклона вперед, на четвертом фиксируется результат касания и фиксации (не менее 2 сек.) кончиков пальцев на перпендикулярной мерной линии. Сгибание ног в коленях не допускается.

## 2. Эстафетный бег

Соревнования командные. Состав 6 юношей и 6 девушек.

Этапы	Участник	Этапы	Участник
1	600 м – девушка	7	200 м – девушка
2	600 м – юноша	8	200 м – юноши
3	400 м – девушка	9	100 м – девушка
4	400 м – юноши	10	100 м – юноши
5	200 м – девушка	11	100 м – девушка
6	200 м – юноши	12	100 м – юноши

Результаты фиксируются с точностью до 0,1 сек. по ручному секундомеру при пересечении последним участником класса-команды финишной линии.

## 3. Творческий конкурс

Соревнования командные. Участвует весь состав класса-команды.

В случае нарушения регламента, в части количества участников (без уважительной причины), классу-команде присуждается последнее место в творческом конкурсе.

Класс-команда представляет музыкально-художественную композицию (визитку), дающую представление:

- об истории и культуре родного края, его достопримечательностях, народных промыслах;
- о значении русского языка для жителей региона;
- о деятелях искусства и культуры (поэтах, писателях, художниках);
- о современных достижениях спортсменов региона;
- о работе своих образовательных организаций по физкультурно-спортивному и гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся.

Для раскрытия темы могут быть использованы различные виды художественного, ораторского и сценического искусства (исполнение песен, танцев, декламирование, элементы различных видов спорта).

Сюжет музыкально-художественной композиции должен быть эмоциональным, позитивным, в динамике – вся команда или сменяющие друг друга участники. Слайдовое сопровождение является дополнением, а не заменяет сценические действия участников.

Время выступления – до 8 минут.

Критерии оценки:

- актуальность музыкально-художественной композиции и соответствие заданной теме (0-10 баллов);
- режиссура (образность представляемой музыкально-художественной композиции, явление действительности, творчески воссозданное с позиции определенного эстетического идеала; наглядность – создание художественных образов при помощи определенных средств (слово, звук, цвет, изображение и т.п.) (0-10 баллов);
- соответствие регламенту (0-5 баллов);
- сценическая культура и качество исполнения музыкально-художественной композиции (0-8 баллов);
- костюмы участников, культура использования реквизита (0-8 баллов).

Члены Жюри оценивают музыкально-художественную композицию каждого класса-команды по каждому критерию.

#### 4. Теоретический конкурс

Соревнования командные. Состав 4 юноши и 4 девушки.

Задания для теоретического конкурса будут разрабатываться по следующим темам:

- влияние занятий физической культурой и спортом на организм школьника;
- развитие спорта и олимпийского движения в нашей стране, выдающиеся достижения советских и российских спортсменов на Олимпийских играх;
- достижения советских и российских спортсменов на международной арене;
- Олимпийские игры древности, возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения, основные принципы (ценности) олимпизма, символика и атрибутика олимпийского движения.

Теоретический конкурс проводится в форме тестирования. Каждый правильный ответ оценивается в один балл.

#### **VI. Система зачет и определения победителей Президентских состязаний**

Победители Президентских состязаний определяются отдельно среди классов-команд (1- 3 классы), (4-6 классы), (7-9 классы) и (10-11 классы). За неявку на один из видов обязательной программы очки не начисляются.

Общеконандное первенство определяется по наименьшей сумме мест, занятых классом- командой в обязательных видах программы, умноженных на соответствующий коэффициент: в спортивном многоборье – 2, в творческом конкурсе – 1.

Участнику класса-команды, который не смог принять участие в спортивном многоборье (тестах) по уважительной причине, в том числе по решению врача (болезнь, травма и т.п.) начисляются очки, набранные участником, занявшим в спортивном многоборье последнее место.

#### **VII. Награждение**

Участники, занявшие 1, 2 и 3 места в личном первенстве, награждаются медалями и дипломами соответствующих степеней. Классы-команды, занявшие 1, 2 и 3 места в комплексном зачете, награждаются кубками, дипломами.

Результаты фиксируются в таблицу: Приложение №1.

