**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа № 79»**

**пер. Тихий, 18, г. Красноярск, 660068**

**телефон (391) 262-01-27 E-mail: school**[**79-krsk@mail.ru**](mailto:79-krsk@mail.ru)

**ОКПО 52291065, ОГРН 1022402057260, ИНН 2462022387/ КПП 246201001**

Принята решением школьного

Утверждаю:

педагогического консилиума

от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. Директор МБОУ СШ №79

протокол № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Влажина Г.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

**ПРОИЗНОШЕНИЕ**

Общее недоразвитие речи

(Для детей ФГОС ОВЗ НОО ТНР, вариант 5.1 АООП.)

Автор – составитель:

Журавлева С.А..,

учитель-логопед

МБОУ СШ №79

Красноярск 2016 год

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Цель курса** — освоение фонетико-фонематической стороны родного языка соответствующей возрастным нормам детей, способствующее предупреждению возможных трудностей в усвоении школьных знаний и обеспечивающим им социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Программа коррекционной работы, составленная в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, направлена на реализацию системы логопедической помощи детям с речевыми нарушениями в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа обеспечивает сопровождение детей с речевым недоразвитием, обучающихся в общеобразовательной школе, оказывающее помощь обучающимся, имеющим отклонения в развитии устной и письменной речи первичного характера, в освоении общеобразовательных программ.

**Задачи курса**

* Обеспечение своевременного выявления детей с трудностями адаптации, обусловленными речевым недоразвитием;
* Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения и степенью его выраженности;
* Создание условий, способствующих освоению детьми с отклонениями в речевом развитии основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
* Разработка и реализация коррекционно-развивающих рабочих программ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с нарушениями в речевом развитии;
* Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с речевым недоразвитием по вопросам речевого развития детей.

**Образовательные потребности (речевые особенности) детей с ТНР (ОНР):**

**Нарушение фонетико-фонематического компонента речевой системы.**

1. Дефектное произношение оппозиционных звуков нескольких групп. Преобладают замены и смешения (нередко искаженных звуков) неправильно произносится до 15 звуков.
2. Недостаточная сформированность (в более тяжелых случаях несформированность) фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдаются

а) недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;

б) недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;

в) трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества орфографических)

**Нарушение лексико-грамматического компонента речевой системы**

1. Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неравномерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешение слов по смыслу и акустическому сходству).
2. Грамматический строй недостаточен. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций.

Вследствие этого у данной категории детей наблюдаются:

а) недостаточное понимание учебных заданий, указаний, инструкций учителя;

б) трудности овладения учебными понятиями, терминами;

в) трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы;

г) недостаточной развитие связной речи.

**Психологические особенности детей с ТНР**.

1. Неустойчивое внимание.
2. Недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям.
3. Недостаточное развитие словесно-логического мышления.
4. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.
5. Недостаточность самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.
6. Недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности.

Следствие:

а) недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;

б) трудности формирований учебных умений ( планирование предстоящей работы, определение путей достижения учебной цели, контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

**Программа опирается на следующие принципы:**

* системность;
* комплексность;
* деятельностный;
* онтогенетический;
* «обходного пути»;
* общедидактические (наглядности, доступности, идивидуального подхода, сознательности).

В процессе логопедической работы по профилактике нарушений письменной речи наиболее значимыми являются следующие принципы:

* Принцип комплексности – логопедическое воздействие осуществляется на весь комплекс речевых нарушений (устная речь, чтение и письмо).
* Патогенетический принцип – коррекция нарушенного механизма, формирование тех психических функций, которые обеспечивают функционирование операций процесса чтения и письма.
* Принцип максимальной опоры  на различные анализаторы.
* Принцип опоры на сохранные звенья нарушенной функции.
* Принцип поэтапного формирования умственных действий – свёртывание, автоматизация внешних операций, перевод их во внутренний план.
* Принцип учёта зоны «ближайшего развития» (по Л.С. Выготскому) – процесс развития той или иной психической функции должен осуществляться постепенно, с учётом ближайшего уровня развития этой функции, т.е. того уровня, на котором выполнение задания возможно с незначительной помощью со стороны педагога.
* Принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала – логопедическая работа по формированию тех или иных речевых функций должна проводиться поэтапно, с постепенным усложнением.
* Принцип системности – методика профилактической работы представляет собой систему методов, направленных на преодоление основного дефекта, на создание определённой функциональной системы. Использование каждого метода определяется основной целью и его местом в общей системе работы.
* Принцип деятельностного подхода – воздействие на все этапы  процесса письма как многоуровневой деятельности (ориентировочный, операциональный и этап контроля).
* Онтогенетический принцип – учёт этапов и последовательности формирования функций, обеспечивающих процессы письма и чтения.
* Общедидактические принципы (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

**Характеристика коррекционного курса**

Данный коррекционный курс направлен на:

- обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристикой;

- развитие слухового восприятия, функций фонематической системы;

- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения);

- коррекцию нарушений звукослоговой структуры слова;

- развитие операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

- профилактику нарушений чтения и письма.

**Описание места курса в содержании АООП.**

Данный курс является элементом программы «Коррекционно-развивающей работы».

Частота занятий - 3 раза в неделю, форма организации – индивидуальные занятия.

Содержание курса тесно связано с другими элементами программы «Коррекционно-развивающей работы»: курсами «Развития речи» и «Обучения грамоте», содержанием индивидуальных и подгрупповых занятий по коррекции звукопроизношения.

Воспитание чёткой, внятной, выразительной речи осуществляется через различные формы организации логопедической работы: как на индивидуальных занятиях коррекционного курса «Произношение», так и на возможных фронтальных и подгрупповых логопедических занятиях, между которыми существует тесная связь. Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий носит опережающий характер: к моменту изучения звука на фронтальных занятиях, он должен быть поставлен и автоматизирован в облегченных условиях. На индивидуальных занятиях преодолеваются индивидуальные речевые затруднения детей, препятствующие усвоению программы коррекционного курса «Произношение» и обучению грамоте.

На занятиях курса «Произношение» дети закрепляют речевые эталоны лексико-грамматического оформления высказывания, сформированные на занятиях по «Развитию речи». Уточнение и обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя на занятиях данного курса осуществляется с учётом содержания программы по развитию речи.

Содержание курса «Произношение» является основой для обучения грамоте. Каждый звук изучается вначале на занятиях курса «Произношение» в словах и фразах различной сложности, дифференцируется от других звуков; затем на занятиях обучения грамоте изучается соответствующая буква. Опора на правильное произношение большинству детей необходима с целью предупреждения трудностей в различении и выделении звуков речи, в правильном соотнесении их с соответствующими буквами.

Кроме того, содержание курса «пронизывает» все образовательные области. Сформированное на занятиях курса нормативное (компенсированное) произношение закрепляется в ситуации естественного речевого общения в различных видах деятельности по всем образовательным областям.

**Планируемые предметные результаты**

**освоения коррекционного курса**

К целевым ориентирам (предметных результатов) данной Программы относятся следующие характеристики возможных достижений ребенка:

* правильно произносит все звуки (в соответствии с онтогенезом), замечает ошибки в звукопроизношении;
* осознает слоговое строение слова;
* овладевает правильным звуко-слоговым оформлением речи (изолированно и в условиях контекста);
* осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
* воспроизводит интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;
* владеет первоначальными навыками фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* владеет понятиями «звук», «слово» и «слог», «предложение»;
* умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

**Личностные и метапредмедметные результаты**

**освоения коррекционного курса**

Оценивает однозначные поступки, как плохие, так и хорошие с позиций нравственных ценностей.

Объясняет оценки однозначно оцениваемых поступков (хорошо\плохо) с позиций нравственных ценностей.

Понимает свою новую социальную роль.

Принимает и выполняет правила школьной жизни.

Знает свою национальную принадлежность.

Знаком с разными жанрами искусства, литературы

Знает основные моральные нормы и ориентируется на их выполнение с помощью учителя по образцу.

Эмоционально позитивно относится к процессу сотрудничества в учебной и внеучебной деятельности.

Ориентируется на партнера по общению при выполнении учебных заданий с помощью взрослого

Принимает способы взаимодействия участников учебного и внеучебного взаимодействия. Имеет представление о возможности решения задач разными способами.

Умеет классифицировать предметы с помощью взрослого.

Умеет работать по образцу, по способу предложенному взрослым.

Умеет находить ответы на вопросы, используя пособия.

Готов к активному взаимодействию в различных видах деятельности.

Умеет объединять предметы в группы по заданным признакам с помощью.

Умеет сравнивать предметы с помощью.

Организовывает свое рабочее место под руководством.

Совместно с учителем определяет цель действий, проговаривает план, предлагает версии.

Принимает учебную задачу с помощью.

Умеет разграничивать знание\незнание (умею\не умею).

Учиться оценивать успешность выполнения, признавать ошибки.

Сохраняет учебную задачу на протяжении всей деятельности с помощью.

Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом материале.

Осуществляет контроль в применении способа действий.

Осуществляет итоговый контроль результата с помощью.

Оценивает правильность результата действия по заданному образцу

Имеет первоначальные навыки работы в группе: умение слышать друг друга, слушать с пониманием (задавать вопросы на понимание), вступать в диалог, договариваться.

Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здоровается, прощается, благодарит. Высказывает свои мысли, (предложение,текст). Вступает в беседу.

Договаривается о правилах общения, учится выполнять роли в группах.

Находит общее решение в учебной и внеучебной деятельности с помощью взрослого.

Умеет добывать информацию: находить в учебнике (оглавление, разворот, словарь), отделять известное от неизвестного с помощью взрослого.

Умеет перерабатывать информацию: делать выводы, оперируя с предметами и образами.

Умеет представлять информацию в виде небольшого пересказа текста. Умеет пошагово выполнять учебные действия с помощью или по образцу.

Умеет находить несоответствие полученному результату и устранять ошибки.

Умеет использовать в своей деятельности простейшие приборы : линейку, треугольник.

**Система оценки достижения планируемых результатов.**

Результативность коррекционно-развивающей логопедической деятельности отслеживается через:

1. входящую (первичную) диагностику;
2. текущий мониторинг (проводится для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов в форме выполнения контрольных упражнений, периодичность которых осуществляется каждую четверть, в виде наблюдения за качеством звукопроизношения в процессе бесед, дидактических игр; отражается в отдельной тетради (сетке занятий) по звукопроизношению учителя-логопеда ).
3. итоговая диагностика.

Входящая и итоговая диагностика осуществляются в сентябре и мае соответственно на индивидуальных логопедических занятиях по протоколу логопедического обследования, на основе которого заполняются «Индивидуальная карточка ребенка» и логопедическое представление (речевая карта ребенка) «Логопедическое обследование» (Приложение 1 и 2).

**II. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Программа имеет три раздела, которые тесно связаны между собой:

I. Формирование навыков произношения и дифференциации звуков.

II. Развитие ритмической и слоговой структуры слов;

III. Развитие навыков звуко-слогового анализа и синтеза слов.

Работа по данным разделам на занятиях коррекционного курса «Произношение» осуществляется параллельно.

* 1. **Формирование навыков произношения**

**и дифференциации звуков.**

* + Правильное произношение и различение следующих звуков:
* гласных [а], [у], [о], [ы], [и], [э];
* твердых согласных, не требующих коррекции:[м],[п],[в],[к],[н],[ф],[т],[х];
* дифференциация звуков [к] - [х];
* мягких согласных в сочетании с гласными [и], [е];
* дифференциация изученных твердых и мягких согласных в сочетаниях *пы-пи (пыль – пили)*;
* правильное произношение и различение звуков [с], [с'],[б], [б'], [д], [д'], [з], [з'], [г], [г'], [л], [л'], [ж], [р], [р'];
* дифференциация звуков [с] - [ш], [з] - [ж], [р] - [л], звонких и глухих согласных;
* правильное произношение звука [j] в начале слова, перед гласной после разделительных ь и ъ (*яма, поет, льют, подъезд)*;
* дифференциация твердых и мягких согласных в сочетании с гласными (ды-ди, ба-бя) и в конце слова (ат-ать);
* звук [ц];
* дифференциация звуков [ц] - [т'], [ц] - [с], [ц] – [с'];
* звук [ч];
* дифференциация звуков [ч] - [т'], [ч] - [с'], [ч] - [ц];
* звук [щ];
* дифференциация звуков [щ] - [с'],[ш] - [ч], [щ] - [ш].
  + Развитие внимания, памяти, умение запомнить 3-4 инструкции и выполнить действия в заданной последовательности. Умение повторить слоговой ряд в заданной последовательности, состоящий из двух-трёх сочетаний (*па-по, ка-ха-ка, ус-ас-ос, спа-ста-ска* и т.д.), умение запомнить в данной последовательности 3-4 слова различного и сходного ритмического и звукового состава (*мука, кот, вата; липа, лента, лимон, малина*), заучивание наизусть стихов, потешек, чистоговорок.

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования.

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

* **Подготовительный**

**Задачи –** тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой работе, а именно:

- вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

-формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

-в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;

* **Формирование произносительных умений и навыков.**

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения;

-развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

**Виды коррекционной работы на данном этапе:**

1.Постановка звуков в такой последовательности:

свистящие  **С,З, Ц, Сь,Зь**

шипящий **Ш**

сонор**Л**

шипящий**Ж**

соноры**Р, Рь**

шипящие **Ч,Щ**

Способ постановки смешанный.

**Подготовительные артикуляционные упражнения:**

для свистящих: **«*Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щепотка», «Футбол», «Фокус»***

*для шипящих:* ***«Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;***

для **Р, РЬ: *«Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;***

для **Л: *«Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».***

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2.Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

а) **С, З, Ш, Ж, Сь, Зь, Ль** автоматизируются в начале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) **Ц, Ч, Щ,Л –** наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) **Р, Рь** можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3.Автоматизация звуков в слогах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в слогах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в группы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4.Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5.Дифференциация звуков:

С-З, С-Сь, С-Ц, С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-Сь, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-Сь, Щ-Ть, Щ-Ч, Щ-Ш;

Р-Л, Р-Рь, Р-Ль, Р- Й, Ль-Л;

6.Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде…).

Для детей с ОНР, имеющими дизартрический компонент с пропедевтическими и опережающими целями проводится параллельная работа по следующим направлениям развития речи, а именно:

* Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.
* Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.
* Развитие слухо-зрительно-двигательных координаций и артикуляционного праксиса.
* Дыхательные и голосовые упражнения
* Задания для нормализации просодической стороны речи;
* Развитие выразительности речи на базе правильно произносимых звуков.
* Лексические и грамматические упражнения;
* Обучение рассказыванию.
  1. **Развитие ритмической**

**и слоговой структуры слова.**

* + Усвоение произношения различных сочетаний звуков и слогов.
* Произнесение ряда гласных звуков (*уиуа уиуа уаиу* и т.п.).
* Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов и слогов со стечением согласных: *па-па-па-ап; сас-сос-сус; пру-пра-про; пра-кра-тра; се-се-си; ле-ле-ли-ли; пле-пли-пло; пли-плы-пли; стра-стры-стре; бра-бро-бру-бры; бра-ора-пра-пра*; с ускорением темпа и изменением последовательности или структуры слогов: *и-а-у, у-а-и; та-та-ка, ка-ка-та; па-та, пта.*
* Произнесение сочетаний из слогов разного типа с оппозиционными звуками: *са-са-за, бра-бра-пра, жа-ша-жа-ша; ча-ща-тя, пча-птя-пча*.
* Усвоение слов следующего слогового состава: *Тома, мак, панама, каток, ветка, танк;* постепенное включение трехсложных слов *(валенки, самолёт)* и со стечением согласных в начале слова (*стакан*, *плита).*
* Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов (упражнения проводятся в быстром темпе на хорошо усвоенном звуковом материале); без чередования звуков: *тататататата..., тата-татата-тата-тата, та-татата-та-татата-та* и т.д.; с чередованием гласных и согласных звуков: *татотутато тутатоту, ша-саса-ша-саса..., таданатаданатадана* и т. д.
* Повторение в данной последовательности воспринятого на слух слогового ряда, состоящего из трех-четырех слогов.
  + Формирование навыков произношения слов и предложений
* Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырех слоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*).
* Составление и правильное произнесение предложений с использованием слов усвоенной звуко-слоговой сложности.
* Заучивание стихотворных и прозаических текстов с включением усвоенных звуков, слов и с соблюдением ритма.
* Запоминание и повторение в данной последовательности 3-4 слов; запоминание ряда инструкций.
  1. **Развитие навыков**

**звуко-слогового анализа и синтеза слов.**

* Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).
* Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум). Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).
* Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям). Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).
* Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Одной из отличительных особенностей содержания курса является последовательность усвоения звуков речи, которая определена в зависимости от их артикуляционной сложности и фонологической противопоставленности.

С целью предупреждения специфических ошибок в чтении и письме, в частности ошибок на замену букв, изучение акустически сходных звуков ([с] - [ш], [п] - [б], [ч] - [ц] и др.) идет через определенное время и после твердого и прочного усвоения каждого из исходных звуков.

Уделяется внимание развитию фонематических процессов, так как умение выделять отдельные звуковые элементы слова и понимать, что слова состоят из звуков, расположенных в определённой последовательности, является необходимым условием успешного овладения грамотой.

В тесной связи с усвоением звуков речи и развитием слухового восприятия программа предусматривает обучение детей произношению слов постепенно возрастающей звуко-слоговой структуры. Правильно произносимые слова должны употребляться детьми в связной речи с соблюдением необходимого фразового ударения и интонации.

Также внимание уделяется дифференциации звуков по разным признакам (по способу артикуляции, твердости-мягкости, наличию-отсутствию вибрации голосовых складок).

**III. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Коррекция фонетических нарушений речи** | **Дифференциация звуков.**  **Ритмическая и слоговая структура.**  **Звуко-слоговой анализ и синтез.** | | | | **Обогащение лексико-грамматической системой речи (в практическом плане)** | **Кол-во**  **часов** | **Примечание** |
| **1** | **2** | **3** | | | | **4** | **5** | **6** |
| **Свистящие звуки** | | | | | | | | |
| 1. | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания свистящих звуков | Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау. | | |  | |  |  |
| 2. | Постановка звука С | Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «С» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ум, му, мак. | | | Обогащение словарного запаса словами со звуком С произносится на каждом занятии. | |  |  |
| 3. | Автоматизация звука С;  а) в прямом слоге в начале слова;  б) в прямом слоге в середине слова;  в) в закрытом слоге;  г)в сочетании с согласными  д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи. | Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение наличия звука С в словах на слух. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов в такой последовательности: маки, сумка, пе-сок, столы.  Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит. Ударение. | | | Тема: «Посуда», «Сад», Словообразование: уменьшительные суффиксы существительных. Развитие связной речи. | |  |  |
| 4. | Постановка звука Сь и автоматизация его (аналогично звуку С). | Учить слышать звук Сь среди звуков, слогов, определить его место в них. Формирование понятия твердости и мягкости звуков. | | | Повелительная форма глагола, изменение существительных по падежам. | |  |  |
| 5. | Дифференциация звуков С-Сь | Дифференциация на слух звуки С и Сь (твердость, мягкость).Деление слов на слоги. | | | Животные и их детеныши. | |  |  |
| 6. | Постановка звука З и автоматизация его | Формирование понятия звонкости и глухости звуков. Учить слышать звук **З** среди  других звуков, слогов, в словах. Дальнейшее закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. Ударение. | | | Образование множественного числа существительных. Закрепление навыков построения предложения. | |  |  |
| 7. | Постановка звука Зь и автоматизация его | Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. Учить слышать звук Зь среди других звуков слогов. В словах. Закрепление понятия твердости и мягкости звука. Ударение. | | | Способы обозначения мягкости согласных звуков на письме. Антонимы. | |  |  |
| 8. | Дифференциация звуков  З и Зь | Дифференциация твердости и мягкости согласных звуков. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | | | Закрепление способов обозначения мягкости согласных на письме. | |  |  |
| 9. | Дифференциация звуков  С и З | Дифференциация понятий, звонкость и глухость согласных звуков. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов в предложении. Ударение. | | | Слова паронимы. Предлоги. | |  |  |
| 10. | Дифференциация звуков  С и Зь | Закрепление понятий твердости и мягкости согласных | | | Словообразование: сложные слова. Звуков, их звонкости и глухости. | |  |  |
| 11. | Постановка звука Ц и его автоматизация:  а) в закрытом слоге;  б) в прямом слоге;  в) в играх, стихах, чтении, пересказе. | Учить слышать звук Ц среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений. | | | Единственное и множественное число глаголов. Спряжение глаголов. | |  |  |
| 12. | Дифференциация звуков  Ц-Ть | Дифференцировать эти звуки в словах, определять из место в слове. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа. | | | Определение рода существительных | |  |  |
| 13. | Дифференциация звуков  С-Ц | Дифференцировать на слух эти звуки в словах, слогах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | | | Словообразование существительных от существительных | |  |  |
| **Шипящие звуки** | | | | | | | | |
| 1. | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания шипящих звуков | Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау. | | | |  |  |  |
| 2. | Постановка звука Ш | Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове. Учить слышать среди других звуков, слогов звук Ш в начале и конце слова. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа: он, ум, му, но. Формирование понятия места в слове. | | | | Обогащение словарного запаса словами со звуком Ш будет проводиться на каждом занятии. |  |  |
| 3. | Автоматизация звука Ш | Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение на слух наличия звука Ш в середине слова. Определение места его в словах. Развитие навыков звуко-буквенного  Анализа слов типа: мак, сан-ки, пуш-ка, ме-шок, шкаф, шка-фы. Определение последовательности звука в слове: какой по счету, за каким звуком стоит. | | | | Образование множественного числа существительных. Согласование количественных числительных с существительными. Спряжение глаголов. Развитие связной речи. |  |  |
| 4. | Постановка звука Ж и автоматизация его | Дать понятие звонкости звука. Определение наличия звука Ж в словах, место его в них | | | | Обогащение словарного запаса словами со звуком Ж |  |  |
| 5. | Автоматизация правильной артикуляции звука Ж и его автоматизация (аналогично звуку Ш). | Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов: деление слов на слоги; определение последовательности звуков в слове, какой по счету звук, за каким или перед каким звуком звук Ж. | | | | Р.П. существительных. Спряжение глагола. Обобщающие понятия. Дательный падеж существительных. Развитие связной речи. |  |  |
| 6. | Дифференциация звуков  Ш-Ж | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Дифференциация понятий звонкости и глухости звуков.. | | | | Развитие связной речи |  |  |
| 7. | Дифференциация звуков  С-Ш | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Дифференцировать понятия свистящие и шипящие звуки. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | | | | Развитие связной речи |  |  |
| 8. | Дифференциация звуков  З-Ж | Дифференцировать эти звуки на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление понятие звонкий, глухой свистящий и шипящий звуки. | | | | Развитие связной речи |  |  |
| 9. | Постановка звука Ч и его автоматизация:  а) в закрытом слоге;  б) в прямом слоге;  в) в играх, стихах, чтении, пересказе. | Учить слышать звук Ч среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений. | | | | Обогащение словарного запаса словами со звуком Ч. Обобщения. Словообразование (уменьшительные суффиксы существительных) |  |  |
| 10. | Дифференциация звуков С-Ч | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | | | | Спряжение глаголов.  Развитие связной речи |  |  |
| 11. | Дифференциация звуков Ч-Ц | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закреплять понятия мягкости и твердости этих звуков. | | | | Спряжение глаголов.  Развитие связной речи |  |  |
| 12. | Постановка звука Щ и его автоматизация:  а) в закрытом слоге;  б) в прямом слоге;  в) в играх, стихах, чтении, пересказе. | Учить слышать звук Щ среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений. | | | | Обогащение словарного запаса словами со звуком Щ, определениями, обощениями, словами, обозначающими профессии. Определение рода существительных. Развитие связной речи |  |  |
| 13. | Дифференциация звуков Ч-Щ | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах. Ударение. | | | | Словообразование: уменьшительный суффикс существительных. Развитие связной речи |  |  |
| 14. | Дифференциация звуков Ш-Щ | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах | | | | Спряжение глаголов.  Развитие связной речи |  |  |
| 15. | Дифференциация звуков  Ц-Ч-Щ | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах | | | | Развитие связной речи |  |  |
| 16. | Дифференциация звуков  Щ-С | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах | | | | Развитие связной речи |  |  |
| **Звук Л** | | | | | | | | |
| 1. | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания шипящих звуков | Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау. | | | |  |  |  |
| 2. | Постановка звука Л | Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «Л» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ум, му, мак. | | | | Обогащение словарного запаса словами со звуком Р произносится на каждом занятии. |  |  |
| 3. | Автоматизация звука Л;  а) в прямом слоге в начале слова;  б) в прямом слоге в середине слова;  в) в закрытом слоге;  г)в сочетании с согласными  д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи. | Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение наличия звука Л в словах на слух. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов в такой последовательности: маки, сум-ка, пе-сок, сто-лы.  Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит. Ударение. | | | | Образование множественного числа существительных.  Образование новых слов путем наращивания слогов. Развитие связной речи. |  |  |
| 4. | Постановка звука Ль | Учить слышать звук Ль среди звуков, слогов, определить его место в них. Формирование понятия твердости и мягкости звуков. | | | | Обобщение. Словообразование: прилагательных от существительных. Множественное число существительных. Р.п. существительных. |  |  |
| 5. | Автоматизация звука Ль;  а) в прямом слоге в начале слова;  б) в прямом слоге в середине слова;  в) в закрытом слоге;  г)в сочетании с согласными  д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи. | Закрепление навыков звуко-буквенного анализа. Деление слов на слоги. Определение последовательности звуков в словах. | | | | Развитие связной речи. |  |  |
| 6. | Дифференциация звуков  Л-Ль | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закреплять понятия мягкости и твердости этих звуков. | | | | Слова-паронимы. Согласование в роде существительных с глаголами прошедшего времени. Антонимы. Развитие связной речи. |  |  |
| 7. | Дифференциация звуков  Л-В | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | | | | Слова-паронимы. Развитие связной речи. |  |  |
| **Звук Р** | | | | | | | | |
| 1. | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания шипящих звуков | | Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау. |  | | |  |  |
| 2. | Постановка звука Р | | Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «Л» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ум, му, мак. | Обогащение словарного запаса словами со звуком Р произносится на каждом занятии. | | |  |  |
| 3. | Автоматизация звука Р;  а) в прямом слоге в начале слова;  б) в прямом слоге в середине слова;  в) в закрытом слоге;  г)в сочетании с согласными  д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи. | | Выделение хорошо произносимого звука в середине слова.  Закрепление навыков звуко-буквенного анализа. Деление слов на слоги. Определение последовательности звуков в словах: ма-ки, ра-ка, ру-кав, кран, кра-ны. | Обогащение словарного запаса словами со звуком Р. Словообразование уменьшительных суффиксов сущ-ых. Образование мн. числа сущ-ных. Согласование прилагательных с ущ-ми. Родственные слова. Образование 1-го лица ед.числа глаголов. Одушевленные. Неодушевленные предметы. Темы: «Птицы», «Животные». Уточнение конкретно-пространственных значений предметов. Распространение предложений. Тема: «Профессии» антонимы. Словообразование :глагольные приставки. Развитие связной речи. | | |  |  |
| 4. | Постановка звука Рь и автоматизация его (аналогично звуку Р). | | Учить слышать этот звук среди других звуков.слогов, в словах. Формирование понятия твердости и мягкости звуков.закрепление навыков звуко-буквенного анализа. ударение | Тема: «Овощи», «Кто, где живет?». Согласование сущ-ых с прилагательными. Винительный и Родительный падежи сущ-ых. Образование мн. числа сущ-ых. Определение рода сущ-ых. Многозначность слов. | | |  |  |
| 5. | Дифференциация звуков  Р-Рь | | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление понятий тв. и мягкости звуков. | Развитие связной речи. | | |  |  |
| 6. | Дифференциация звуков  Р-Л | | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | Ласкательный суффиксы сущ-ых. Антонимы. Образование глаголов прошедшего времени, повелительной формы. Образование сложных прилагательных. Развитие связной речи. | | |  |  |
| 7. | Дифференциация звуков  Рь-Ль | | Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. | Антонимы | | |  |  |

**IV. Условия реализации программы коррекционной работы**

**ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Логопедический кабинет оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения

**Нормативно-правовое обеспечение:**

Работа в логопедическом кабинете организуется на основании:

* Письма Минобразования РФ от 22 января 1998 г. N 20-58-07ин/20-4 "Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования"
* Письма Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования
* Инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»
* Должностной инструкции учителя – логопеда средней общеобразовательной школы
* Учитель-логопед имеет образование, соответствующее современным требованиям и квалификационным характеристикам.

**Организация рабочего пространства для ребенка,**

**доступной образовательной и коррекционно-развивающей среды**

Основная работа в МБОУ СОШ №79 с детьми ОВЗ, имеющих тяжелые нарушения в развитии речи, проводится по расписанию школьных занятий в специально отведенных классных кабинетах и аудиториях. Место для коррекционно-развивающих занятий детей с ТНР предусмотрено в помещении логопедического пункта школы, который соответствует основным требованиям СанПИНа и нормативной документации, оснащен интернетом.

Оптимальный режим учебных нагрузок, количество и продолжительность коррекционных занятий рекомендуется (определяется) решением школьного психолого-медико-педагогического консилиума (ШПМПк) на основании рекомендаций территориальной ПМПК. Родителям выдаются направления, рекомендации для дальнейшего сопровождения или дополнительного консультирования в районный диагностический центр ЦППМ и СП №2 по ул. Аральская 13. Для этого специалистами и педагогами школы готовятся пакеты документов (портфолио ребенка с ОВЗ), характеристики, выписки, направления.

Классным руководителем ведется электронный журнал посещаемости и успеваемости по освоению ребенком с ОВЗ основных программ школьного курса. Дополнительно на сайте школы **(E-mail: school**[**79-krsk@mail.ru**](mailto:79-krsk@mail.ru)**)** размещается информация специалистов, рекомендации и консультации. Используются компьютерные и мобильные инструменты (электронная почта и мобильные приложения родителей обучающихся с ОВЗ) для дистанционного контроля, консультирования, комментариев домашнего задания, обмена личной информацией.

Школа обеспечивает детей с ОВЗ бланковым материалом, тетрадями для письменных работ, некоторыми канцелярскими принадлежностями.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса недостаточное, ввиду слабого финансирования ОУ.

Кадровое обеспечение специалистами неполное. Отсутствует в школе ставка учителя-дефектолога. Администрация школы стремится решить многие сложные вопросы. Специалисты регулярно повышают уровень профессиональной компетентности по вопросам реализации адаптированных программ детям с ОВЗ, посещают семинары, обмениваются опытом со специалистами города и района.

**Интернет – ресурсы логопедического сопровождения детей с ОВЗ**

nsportal.ru, Logoped18/ru, Logoped-school.ucoz.ru,

Личный сайт учителя-логопеда: Мой <a href = "http://nsportal.ru/zhuravleva-svetlana-aleksandrovna" > сайт учителя-логопеда</a>

**Комплектация логопедического кабинета:**

Персональный компьютер в комплекте с дисками, съемными носителями

Логопедические зонды, шпатели, приспособления, спиртовые салфетки для постановки звуков

Настенное зеркало – 1шт;

Индивидуальные зеркала-10 шт.

Столы для детей – 3 шт;

Стулья детские – 7 шт;

Стол для логопеда – 1 шт;

Стулья для взрослых – 1 шт;

Магнитная доска - 1 шт;

Дополнительное освещение у зеркала – 1шт;

Шкаф для книг – 1 шт;

Раковина-умывальник – 1шт.

Коробки и папки для пособий

В процессе реализации логопедического курса коррекционной работы для детей с ОВЗ используются различные коррекционно-развивающие программы: примерные, типовые и авторские программы коррекционных курсов для ОУ, программы из ГосРеестра, а также диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, рекомендуемые ФГОС и МОиН РФ для осуществления профессиональной деятельности учителя-логопеда общеобразовательной школы. Материально-техническое осбеспечение удовлетворяется не в полном объеме ввиду недостаточного финансирования ОУ. Технические средства комфортного доступа детей с ОВЗ к возможности получения дополнительной информации, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей, включая специализированные компьютерные инструменты, раздаточные материалы, дидактические пособия, осуществляется также при помощи личных средств родителей и педагогов школы.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы коррекционного курса программы АООП для коррекции ТНР по основным направлениям :

**ПОСОБИЯ**

**Для проведения логопедического обследования:**

1. Альбом для обследования звукопроизношения;
2. Альбом для обследования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
3. Альбом-обследование слоговой структуры слова;
4. Альбом-обследование фонематического слуха (слова-паронимы)
5. Картинки и тексты
6. Валидные методики (Иншакова И., Мамаева А.В., Володина С.Н., Грибова О.Е.,
7. Психодиагностика детей группы риска в электронном варианте (Уфимцева Л.П., Сырвачева Л.А.)
8. Диагностика дифференциальная в электронном виде «Оральный праксис» (Фотекова Т.Н.)

**Для формирования правильного звукопроизношения:**

1. Речевой профиль (органы речевого аппарата);
2. «Домик звуков» (модель ротовой полости по группам звуков)
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Логопедические зонды, шпатели, приспособления;
5. Предметы для работы над речевым дыханием;
6. Логопедический альбом по автоматизации и дифференциации поставленных звуков;
7. Логопедический тренажер на автоматизацию звуков;
8. Игры-бродилки для автоматизации звуков;
9. Развивающая игротека по автоматизации-дифференциации звуков;
10. Рабочие тетради по исправлению недостатков произношения;
11. Логопедическая коррекционная компьютерная программа для дизартриков «Игры для Тигры».
12. Развивающие компьютерные программы «Гарфилд», «Баба Яга учится читать»
13. Музыкальное сопровождение на компьютерном диске и пособие к методике Н.Зайцева.
14. Музыкальный диск со сборником детских песен (Железнова И.).

**Для формирования фонематического восприятия,**

**коррекции звуко-слоговой структуры,**

**развития звукового анализа и синтеза:**

1. Сигнальные значки на дифференциацию звуков;
2. Цветные схемы для звуко-буквенного анализа;
3. Предметные картинки, настольно-печатные игры-бродилки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков.
5. Развивающая игротека по автоматизации, дифференциации звуков;
6. Предметные картинки по слоговому анализу слов (настольная игра «Слоговая копилка»);
7. Кассы букв и слогов;
8. Авторские кубики Зайцева
9. Настольная игра «Алфавит»
10. Веера с парными гласными и согласными буквами
11. Предметные картинки, панно, таблички с вагончиками для ЗБА (дидактическая игра «Путешествие в страну звуков»);
12. Настольная печатная игра по дифференциации твердых-мягких пар согласных («Домики для звуков»);

**Психолого-педагогическое обеспечение:**

– обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения специализированной помощи) в соответствии с результатами диагностики;

– обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации коррекционно-развивающего процесса, повышения его эффективности, доступности);

– обеспечение специализированных условий (решение комплекса специальных задач на всех этапах коррекционного обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с речевым недоразвитием; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

– обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

**Литература:**

1. Ястребова А.В, Бессонова Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе.

2. Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений. – М., 2005.

3. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М., 2006.

4. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М., 2206.

5. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М, 2006.

6. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. – С.-Пб, 2006.

Приложение 1

**Индивидуальная карточка учащегося**

1. Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Школа, класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Домашний адрес (телефон)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Фамилия, имя, отчество родителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Речевая среда (есть ли в семье заикающиеся, с дефектами речи, двуязычие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Раннее речевое развитие (подчеркнуть): задержка речи, по возрасту, занимались ранее с логопедом, появление гуления (в 2-4 мес., в 4-9 мес., после 1 года,), появление лепета (в 6 мес, в 9 мес, после 1 года), появление первых слов ( в 6 мес, в 9 мес., после 1 года, позднее 2 лет), другое\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Речевое заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Для занятий логопеду разрешается забирать ребенка с неосновных уроков (подчеркнуть): физкультура, чтение, динамическая пауза, ИЗО, труд, технология, окружающий мир, музыка, рисование.

Вашему ребенку рекомендовано посещение логопедических занятий при школе № 79.

Расписание занятий:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Родители наравне с учителем несут ответственность за посещение своими детьми логопедических занятий. За пропуски более 3-х занятий без уважительной причины производится отчисление из логопедического пункта приказом директора. Родители обязуются выполнять рекомендации, данные логопедом на консультациях.*

С речевым заключением, информацией, расписанием занятий ознакомлен (а)

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись родителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. дата зачисления на логопедический пункт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. № приказа о зачислении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Логопедическое заключение при поступлении на логопункт (от районного логопеда)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Результат коррекционной работы после первого года обучения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Логопедическое заключение перед вторым годом коррекционной

работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Результат коррекционной работы после второго года обучения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Консультации у врачей, специалистов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Речевое заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Дата выпуска\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. № приказа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Подпись логопеда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 2**

**Логопедическое представление(речевая карта)**

**Логопедическое обследование ребенка младшего школьного возраста**

Ф.И.О. ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Данные анамнеза из медкарт: слух\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, зрение\_\_\_\_\_\_\_\_\_,неврология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, интеллект\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, психолог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Импрессивная речь**

-обращенную речь понимает, частично, не понимает. Понимает 2х,3х-сложные инструкции). Инструкции - выполняет, частично, не выполняет, с повторениями, с помощью, неадекватно.

***Психосоциальное развитие*** (осведомленность-низкая, снижена, соответствует возрасту; контакт-не вступает, нормальный, чисто внешний, легко и быстро устанавливается)

***Эмоционально-волевая сфера(***особенности поведения-активность, пассивность, инертность, работает с удовольствием, с подчинением, избалованность, конфликтность, сензитивность; внимание-неустойчивое, устойчивое, поверхностное, направленное; работоспособность-снижена, достаточная, отвлекаемость, утомляемость, медленная врабатываемость)

***Состояние неречевых психических функций*** (слуховое внимание- норма, грубое нарушение, нечеткость дифференциации, направления звучания, ритмичности звучания; зрительное восприятие-цветовое, гнозис, праксис)

***Моторика*** (норма, нарушение переключаемости, задерживание, несвоевременность, сопутствующие, неодновременность, неточность, двигательное беспокойство, заторможенность реакции***)***

***Артикуляционный аппарат (***мимическая мускулатура***-***сглаженность носогубных складок, амимичность лица, замедленность движений глазных яблок, птоз век, синкинезии; губы-норма, тонкие, толстые, укороченность, неполное смыкание, расщелина; зубы-норма,низкие-высокие, кривые, частые, редкие, с промежутками, отсутствие, сверхкомплектность, нарушение дуги и наклона; язык- толстый-тонкий, узкий-широкий, рельефный, плоский, раздвоенный, географический, тонус, отсутствие подъема-опускания-высовывания, бокоотведение; подъязычная связка-норма, укорочена, узлы; небо-норма, низкое, узкое, готическое, куполообразной, укороченное-длинное, расщелины, парезы, отклонение увулы)

***Артикуляционная моторика*** (объем движений***-***полный- неполный, нарушен; точность-сохранна, нарушена; тонус-сохранен, нарушен, вялость; темп- норма, замедленность -паузы 3-5сек, ускоренный, быстрый; синкинезии, переключаемость-полноценная, частичная, нечеткая, замены)

**Экспрессивная речь**:

1. **Общее звучание речи**:

***Голос*** (по силе- нормальный, сильный-слабый, тихий, звонкий, громкий, затцхающий, истощающийся, напряженный, дрожащий, мерцающий; по высоте-нормальный грудной, низкий, фальцет, немодулированный, монотонный; по тембру-сиплый, резкий, хриплый, грубый, сдавленный, глухой, гортанно-резкий, металлический, писклявый.

***Дыхание*** (характер дыхания- грудное, диафрагмальное, диафрагмально-грудное, верхне- ключичное(поверхностное), затрудненное, неровное, неритмичное; темп-нормальный, ускоренный, замедленный; характер вдоха и выдоха-нормальный(для 5 лет=2-3слова, для 6-7 лет=5-6 слов), короткий, укороченный, глубокий, быстрый, непродолжительный, соответствует количеству слов в фразе, нарушение дифференциации носового и ротового выдоха; В***ыразительность речи***-( дикция-отчетливая, смазанная, невнятная; темп-норма, тахилалия, брадилалия, речевые запинки; ритм-норма, аритмия, правильность употребления пауз в потоке речи, растянутый ,скандированный, неустойчивый, зависимый от гиперкинезов; просодика (мелодико-интонационность)-норма, употребление повествовательной, вопросительной, побудительной интонаций, отсутствие или слабость голосовых модуляций; разборчивость-норма, смазанная, нечеткая, мало понятная для окружающих, снижена).

***Звукопроизношение (***по механизму дислалии, дизартрии, по форме-моторное, сенсорное, смешанное; по проявлению-сигматизмы свистящих - шипящих, ротацизм, ламбдацизм, йотацизм, дефекты заднеязычных, дефекты смягчения- озвончения; по объему-полиморфное, мономорфное)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Группы звуков |  | Замены | Искажения | Пропуски |
| Свистящие | С сь з зь ц |  |  |  |
| Шипящие | Ш ж щ ч |  |  |  |
| Соноры | Р рь л ль н м |  |  |  |
| Заднеязычные | К г х |  |  |  |
| Йотированные | й |  |  |  |
| Деф.озвончения |  |  |  |  |
| Деф.смягчения |  |  |  |  |

***Фонематический слух (***норма, какие звуки путает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), где путает (звуки отдельные, слоги, слова), какие сходные звуки не различает ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)***

***Слоговая структура (***сокращение числа слогов, упрощение слогов с выпусканием согласных при стечении, уподобление слогов, добавление числа слогов, перестановка слогов и звуков внутри слова и слога, персеверации-отсроченное повторение слогов, контаминации-составление слов из отдельных слогов, итерации-повторение звуков слогов***)***

***Словарный запас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Грамматический строй\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Связная речь*** (по Глухову: уровни составления рассказов-не составляет, низкий, недостаточный, удовлетворительный, хороший), рассказ по сюжетной картинке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, по серии картинок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, пересказ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, устый дискурс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Логопедическое заключение** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 3**

Заявление родителей